



LAU



LAU JESÚS GASCA 2012

La mesa Lau es el nuevo diseño de Jesús Gasca, fundador de STUA. Una mesa íntegramente realizada en madera de fresno.

Como en toda su obra, Jesús Gasca ha querido crear un diseño atemporal, que no esté marcado por el espíritu concreto de una época o moda.

En la mesa Lau el protagonismo formal se lo lleva la entrega entre las patas y el sobre.

Inspirada en formas vivas, la pata se inclina y se ensancha en curva en su encuentro con el sobre.

Con ese único gesto el diseño aporta una mayor fortaleza a la unión además de conferir personalidad al mueble.

Un diseño contenido y estilizado creado con la idea de perdurar en el tiempo.

Jesus Gasca, the founder of STUA, has created this new design: Lau, a wooden table with the aim to become a timeless design.

The singularity of this design comes from its details: a slight inclination of the legs with a smooth & curved connection to the table top.

Hence making this table unique where legs and top flow in a fluid way.

This restrained design embodies Jesus Gasca's design principles: simplicity & timelessness.

Der Tisch Lau ist das neue Design von Jesús Gasca, dem Gründer von STUA. Er ist komplett aus Eschenholz gefertigt.

Wie bei seinem gesamten Werk wollte Jesús Gasca ein zeitloses Design schaffen, das nicht durch den konkreten Geist einer Epoche oder Mode geprägt ist.

Bei dem Tisch Lau besteht die Hauptattraktion im Übergang zwischen Beinen und Tischplatte.

An lebendigen Formen inspiriert, neigt sich das Bein und weitet sich kurvenförmig zur Tischplatte hin.

Mit dieser einzigartigen Geste stärkt das Design die Verbindung und gibt dem Möbel zudem Persönlichkeit.

Dieses zurückhaltende und stilisierte Design wurde geschaffen, um die Zeit zu überdauern.

La table Lau est le nouveau design de Jesús Gasca, fondateur de STUA. Une table totalement réalisée en bois de frêne. Jesús Gasca est resté fidèle à la ligne de son œuvre et il a voulu créer un modèle intemporel, éloigné de l'esprit concret d'une période ou d'une mode.

Inspirée de formes vivantes, la table Lau met l'accent sur la relation entre les pieds et l'enveloppe. Dans ce sens, le pied s'incline et s'élargit dans un mouvement courbe à la rencontre de l'enveloppe.

À travers ce seul geste, cette conception fournit une robustesse à l'union et confère une personnalité remarquable au meuble.

Il s'agit d'un design contenu et stylisé créé pour perdurer dans le temps.



STUA 134

COSIN ESTUDIO
PEPE COSIN DESIGNER
VALENCIA





SAN TELMO MUSEUM
NIETO SOBEJANO ARCHITECTS
SAN SEBASTIAN



STUA 137

INFORMACIÓN TÉCNICA

CONCEPTO

La mesa Lau es una mesa de madera de cuatro patas diseñada por Jesús Gasca para maridar con su aclamada silla Laclasica, con idea de que ambos diseños se complementen perfectamente.

TAPA DE LA MESA

La tapa de la mesa Lau está realizada en MDF con chapa de fresno en su superficie.

La mesa también está disponible con tapa lacada en blanco.

PATAS DE LA MESA LAU

Las patas de la mesa Lau están realizada íntegramente en madera de fresno maciza.

Las patas están ligeramente inclinadas para lograr que la mesa proyecte una imagen más ligera.

La parte superior de las patas se ensancha para que el engarce con la tapa configure una única curva.

CONEXIÓN

La conexión entre las patas de madera y la tapa se realiza con una pieza metálica muy robusta que aporta fortaleza a la mesa.

Las patas se conectan a la tapa mediante unos tornillos.

TACOS

Las patas cuentan con unos filtros en su parte inferior para que la mesa no dañe los suelos delicados. Esos tacos pueden retirarse cuando la mesa vaya a utilizarse en suelos con moqueta o alfombra.

TAMAÑO TAPA (h = 73 cm)

LAU Ø 90 cm - **35.4"**

LAU Ø 100 cm - **39.4"**

LAU Ø 110 cm - **43.3"**

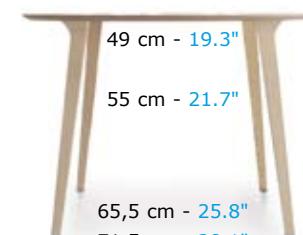
LAU Ø 120 cm - **47.2"**

SIZE OF TOP (h = 28.7")

Altura libre bajo tapa: 71 cm
Ancho entre patas (bajo tapa)



Ancho entre patas
(a la altura del asiento, 45 cm)



Ancho interior patas (suelo)
Ancho exterior patas (suelo)



Sillas que entran entre patas
para cada tamaño de mesa Lau

Laclasica
Globus
Gas sill/ sidechair

Laclasica
Globus
Gas sill/ sidechair
Egoa

Laclasica
Globus
Gas sill/ sidechair
Gas butaca/ armchair
Egoa

Laclasica
Globus
Gas sill/ sidechair
Gas butaca/ armchair
Egoa

Chairs that fit inside the legs
of each Lau table size

LAU



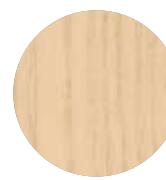
ACABADOS TAPA



Fresno lacado blanco
White lacquered ash



Fresno teñido blanco
White stain ash



Fresno natural mate
Natural ash matt finish



Fresno teñido gris
Grey stain ash



Fresno teñido negro
Black stain ash

TOP FINISHES

ACABADOS PATAS



Fresno lacado blanco
White lacquered ash



Fresno teñido blanco
White stain ash



Fresno natural mate
Natural ash matt finish



Fresno teñido gris
Grey stain ash



Fresno teñido negro
Black stain ash

LEGS FINISHES

TECHNICAL INFORMATION

CONCEPT

Lau is a wooden table with four legs, designed by Jesus Gasca, so that it matches the design of his acclaimed Laclasica chair.

The idea is that both designs match each other completely.

TOP OF THE TABLE

The tabletop of Lau is produced with MDF with ash veneer.

It is also available the Laclasica with white lacquered top.

LEGS

The legs of Lau table are made in solid ash wood.

The legs are slightly leaning against the top, so that the table has a lighter feeling.

The upper part of the leg opens to embrace the tabletop, with a smooth curve that connects both pieces.

CONNECTING PART

Each leg connects to the tabletop through a solid metal piece. This allows that the table is strong and easy to assemble.

The legs are fastened to the top with a few strong screws.

FEET

The legs have felt feet so that Lau table does not damage delicate wooden floors. This felt can be removed when the table is used on rugs or carpets.



STUA 139