

Studio NOCC

PLUS

Lamp collection - 2017



eno
studio_



eno
studio_

Studio NOCC

PLUS

wall lamp - 2017



Material & Finish



Laiton / Brass
NOCC01EN0080

Aluminium anodisé /
Anodized aluminum



Noir / Black
NOCC01EN0090

Aluminium peint /
Painted aluminum



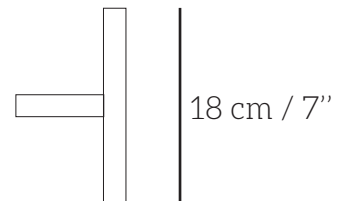
Marron glacé
NOCC01EN0070

Dimensions & weight

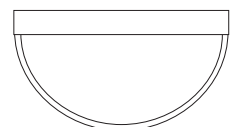
Hauteur / Height : 18 cm / 7"
Largeur / Width : 18 cm / 7"
Profondeur / Depth : 10 cm / 3.9"

Poids / Weight : 0.4 kg

10 cm / 3.9"



18 cm / 7"



Other details

Luminaire d'intérieur dimmable /
Indoor dimmable lamp only
IP20
LED inclus / LED included



4.8 W
300 lumens,
3000 K
220-240 V
50/60 Hz

Entretien / Cleaning

Utiliser un chiffon doux et ne
pas utiliser de produit abrasif.

/

Use a clean and soft cloth. Do
not use any abrasive product.

Studio NOCC

PLUS

pendant lamp - 2017



Material & Finish



Laiton / Brass
NOCC01EN0010

Aluminium anodisé /
Anodized aluminum



Noir / Black
NOCC01EN0020

Aluminium peint /
Painted aluminum

Dimensions & weight

Hauteur / Height :

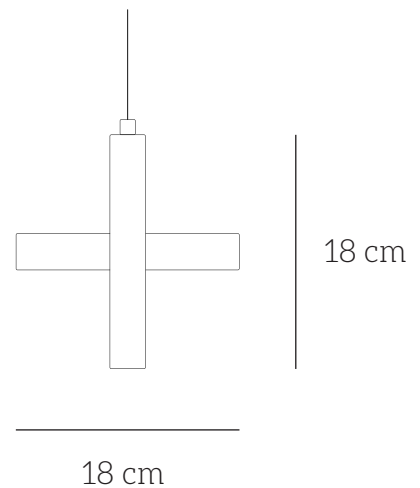
18 cm / 7"

Largeur / Width :

18 cm / 7"

Poids / Weight :

1 kg



Other details

Luminaire d'intérieur dimmable /
Indoor dimmable lamp only
IP20
LED inclus / LED included



4.8 W
300 lumens,
3000 K
220-240 V
50/60 Hz

Entretien / Cleaning

Utiliser un chiffon doux et ne
pas utiliser de produit abrasif.

/

Use a clean and soft cloth. Do
not use any abrasive product.



Studio

NOCC

NOCC est un studio de design industriel et de design d'intérieur basé à Paris, créé en 2009 par Juan Pablo Naranjo et Jean-Christophe Orthlieb.

/

NOCC is a studio based in Paris in 2009, the studio was founded by Juan Pablo Naranjo et Jean-Christophe Orthlieb.



PLUS

wall lamp - 2017

Nous avons conçu la forme Plus comme un objet que l'on peut apercevoir de deux façons : soit comme un cercle, soit comme une croix ce qui lui confère un aspect dynamique dans l'espace. Le deuxième effet que nous recherchions était celui d'avoir de la lumière diffusée vers le sol mais aussi vers le plafond. Ceci maximise l'effet lumineux que donne la lampe. C'est un vrai objet d'illumination et non pas juste un objet lumineux.



We designed the Plus shape like an objet we can watch from both ways: either like a cercle or like a cross, that gives a dynamic aspect in space. The second effect we were looking for was to spread the light toward the floor but also the ceiling. It maximises the luminous effect. It's not only a bright object but more of an object of illumination.

/

eno studio_

ENOstudio

Bureau & showroom

39 rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie

75004 Paris

T +33 (0) 1 53 00 93 33

enostudio.fr